

# LIBER HAD

SVB FIGVRA  
DLV



A.'. A.'.

Publicación en Clase D

(para Ganadores de la Ordalía X).

Imprimatur:

{tres estandartes/hachas que significan "Neteru"}...

V.V.V.V.V. ...

N. Fra A.'. A.'.

O.M. 7 Degree = 4Square.

LIBER HAD  
SVB FIGVRA  
DLV

000. Este es el Libro del Culto de lo Infinito en el Interior.

00. El Aspirante es Nuit. Nuit es la infinita expansión de la Rosa; Hadit la infinita concentración de la Cruz. (*Instrucción de V.V.V.V.V.*)

0. Primero que el Aspirante aprenda en su corazón el Segundo Capítulo del Libro de la Ley. (*Instrucción de V.V.V.V.V.*)

1. Adora, i.e., indetifícate con, Nuit, como una centelleante llama azul, toda-tocante, toda-penetrante, sus hermosas manos sobre la tierra negra, su cuerpo flexible arqueado por amor, y sus suaves pies

que no estropean las pequeñas flores, así como Ella está representada en la Estela de Revelación.

*Esta es la primera práctica de Meditación (CCXX. I:26).*

2. Que además se identifique a si mismo con el corazón de Nuit, cuyo éxtasi está en el de sus hijos, y su alegría es ver la alegría de ellos, que dice: ¡Os amo! Os anhele. Pálida o púrpura, velada o voluptuosa, yo que soy todo placer y púrpura, y embriaguez del sentido más íntimo, os deseo. Ponéos las alas, y despertad el esplendor enroscado dentro vuestro: ¡venid a mi! ... ¡Cantad la arrebatadora canción de amor a mi! ¡Quemad perfumes por mi! ¡Lucid joyas por mi! ¡Bebed por mi, porque os amo! ¡Os amo! Soy la hija de párpados azules del Ocaso; soy la brillantez desnuda del voluptuoso cielo nocturno. ¡A mi! ¡A mi!

*Esta es la segunda práctica de Meditación (CCXX. I: 13, 61, 63, 64, 65).*

3. Que el Aspirante se aplique a si mismo a comprender a Hadit como un punto no extendido revestido con Luz inefable. Y que esté alerta para que no sea encandilado por esa Luz.

*Esta es la primer práctica de la Inteligencia (CCXX. II:2).*

4. Que el aspirante se aplique a si mismo a comprender a Hadit como el centro ubicuo de toda esfera concebible.

*Esta es la segunda práctica de la Inteligencia (CCXX. I:2).*

5. Que el Aspirante se aplique a si mismo a comprender a Hadit como el alma de todo hombre, y de toda estrella, conectando esto en su Comprensión con la Palabra (CCXX. I:2). "Todo hombre y toda mujer es una estrella". Que esta concepción sea la de la Vida, el dador de la Vida, y que perciba que por consiguiente el conocimiento de Hadit es el conocimiento de la muerte.

*Esta es la tercer práctica de la Inteligencia (CCXX. II:6).*

6. Que el Aspirante se aplique a si mismo a comprender a Hadit como el Mago o artífice de la Ilusión, y el Exorcista o destructor de la Ilusión, bajo la figura del eje de la Rueda, y el cubo en el círculo. También como el Alma Universal del Movimiento.

(Esta concepción armoniza a Thoth y a Harpócrates de una manera muy completa y milagrosa. Thoth es tanto el Magus del Taro (ver Lib. 418) como el Mercurio Universal; Harpócrates tanto el destructor de Tifón como el Bebé sobre el Loto. Nótese que la "posición del Ibis" formula esta concepción de lo más exactamente. ED.).

*Esta es la cuarta práctica de la Inteligencia (CCXX. II:7).*

7. Que el Aspirante se aplique a si mismo a comprender a Hadit como lo perfecto, esto es No, y resuelva el misterio de los números de Hadit y sus componentes mediante su exacto Ingenio.

*Esta es la quinta práctica de la Inteligencia (CCXX. II: 15, 16).*

8. Que el Aspirante, llevándolo como un gran Rey, arranque de raíz y destruya sin piedad todas las cosas en si mismo y en sus alrededores que sea débiles, sucias, o enfermas, o de otro modo indignas. Y que esté orgulloso y alegre por demás.

*Esta es la primer práctica de Ética (CCXX. II: 18, 19, 20, 21).*

9. Que el aspirante se aplique a si mismo a comprender a Hadit como la Víbora que da Conocimiento y Deleite y gloria resplandeciente, que aviva los corazones de los hombres con embriaguez. Esta víbora es azul y oro; sus ojos son rojos, y sus destellos verdes y ultravioleta.

(Es decir, como la forma más exaltada de la Serpiente Kundalini).

*Esta es la sexta práctica de la Inteligencia (CCXX. II: 22, 50, 51).*

10. Que se identifique más a si mismo con esta Víbora.

*Esta es la segunda práctica de Meditación (CCXX. II:22).*

11. Que el Aspirante tome vino y drogas extrañas, según su conocimiento y experiencia, y que se embriague con eso.

(El Aspirante debería estar en una condición tan sensitiva que una sola gota, quizás siquiera el olor, deberá ser suficiente. ED.).

*Esta es la primer práctica de Arte Mágicko. (CCXX. II:22).*

12. Que el Aspirante concentre su conciencia en la Cruz Crucifijo erigida sobre la Montaña, y que se identifique con Esta. Que esté bien atento a la diferencia entre la propia alma de Esta, y ese pensamiento que ésta habitualmente despierta en la mente de él.

*Esta es la tercer práctica de Meditación, y como se descubrirá, una comprensión, armonía y absorción de las prácticas de Inteligencia (CCXX, II:22).*

13. Que el Aspirante se aplique a si mismo a comprender a Hadit como la Unidad que es lo Negativo. (Ain Elohim. ED.).

*Esta es la séptima práctica de la Inteligencia (CCXX. II:23).*

14. Que el Aspirante viva la vida de un ser fuerte y lindo, orgulloso y exaltado, desdeñoso de, y furioso hacia, todo lo que sea bajo y vil.

*Esta es la segunda práctica de Ética (CCXX. II: 24, 25, 45-49, 52, 56-.60).*

15. Que el Aspirante se aplique a si mismo a comprender a Hadit según este 26to verso del Segundo Capítulo del Libro de la Ley. Y esto será fácil para él si ha efectuado bien la Tercer Práctica de Meditación.

*Esta es la octava práctica de la Inteligencia (CCXX, II:26).*

16. Que el Aspirante destruya la Razón en si mismo según la práctica en Liber CDLXXIV.

*Esta es la cuarta práctica de Meditación (CCXX, II:27-33).*

17. Que el Aspirante observe debidamente las Fiestas asignadas por la A.'. A.'. y realice los rituales de los elementos que posee, invocándolos debidamente en su estación.

*Esta es la segunda práctica de Arte Mágicko (CCXX. II:35-43).*

18. Que el Aspirante se aplique a si mismo a comprender a Hadit como un bebé en el huveo del Espíritu (Akasha. ED.) que es invisible dentro de los 4 elementos.

*Esta es la novena práctica de la Inteligencia (CCXX. II:49).*

19. El Aspirante sentado en su Asana repentinamente comenzará a respirar extrañamente, y esto sin la Operación de su voluntad; la Inspiración será asociada con el pensamiento de intensa excitación y placer, incluso hasta el agotamiento; y la Expiración muy rápida y enérgica, como si esta excitación fuera repentinamente soltada.

*Esta es la primera y última Indicación del Signo del Comienzo de este Resultado (CCXX. II: 63).*

20. Una luz se aparecerá al Aspirante, inesperadamente. Hadit surgirá dentro de él, y Nuit se concentrará a Si Misma sobre él desde el exterior. Él será subyugado, y la Conjunción de lo Infinito en el Exterior y lo Infinito en el Interior tendrá lugar en su alma, y el Uno se reducirá a Nada.

*Esta es la primera Indicación de la Naturaleza del Resultado (CCXX. II: 61, 62, 64).*

21. Que el Aspirante fortalezca su cuerpo por todos los medios en su poder, y que con paso parejo refine todo lo que está en él hasta el verdadero ideal de Realeza. Sin embargo que su fórmula, como debería ser la de un Rey, sea el Exceso.

*Esta es la tercer práctica de Ética (CCXX. II: 70, 71).*

22. Para el Aspirante que tiene éxito en esta práctica el resultado sigue incrementándose hasta su clímax en su muerte física a su debido tiempo. Esta práctica debería, no obstante, prolongar la vida.

*Esta es la segunda Indicación de la Naturaleza del Resultado (CCX. II: 66, 72-74).*

23. Que el Adepto aspire a la práctica del Liber XI, y predique a la humanidad.

*Esta es la cuarta Práctica de Ética (CCXX. II:76).*

24. Que el Adepto adore el Nombre, inequívoco, místico, maravilloso, de la Bestia, y el nombre de Su casa; y otorgue bendición y adoración al profeta de la hermosa Estrella.

*Esta es la quinta práctica de Ética (CCXX. II:78, 79).*

25. Que el Aspirante espanda su conciencia a la de Nuit, y la traiga aceleradamente hacia el interior. puede practicarse imaginando que los Cielos se caen, y luego trasladar la conciencia a ellos.

*Esta es la quinta práctica de Meditación. (Instrucción de V.V.V.V.V.)*

26. Resumen. Preliminares.

Estas son las posesiones necesarias.

1. Vino y drogas extrañas.

27. Continuación del Resumen. Preliminares. Estas son las comprensiones necesarias.

1. La naturaleza de Hadit (y de Nuit, y las relaciones entre ellos).

28. Continuación del Resumen. Preliminares.

Estas son las meditaciones que es necesario efectuar.

1. Identificación con Nuit, cuerpo y espíritu.

2. Identificación con Hadit como la Víbora.

3. Identificación con Hadit como la Cruz Crucifijo.

4. Destrucción de la Razón.

5. La caída de los Cielos.

29. Continuación del Resumen. Preliminares.

Estas son las Prácticas Éticas que hay que efectuar.

1. La destrucción de todo lo indigno en el yo de uno y de los alrededores de uno.

2. Plenitud, casi violencia, de vida.

30. Continuación del Resumen. Preliminares.

Estas son las Artes Mágicas que hay que practicar.

1. Durante la preparación, realizar las Invocaciones de los Elementos.

2. Observar las Fiestas asignadas por la A.'. A.'.

31. Continuación del Resumen. La Práctica propiamente dicha.

1. Procurar la beodez adecuada.

2. Como Nuit, contráete a ti mismo con fuerza infinita sobre Hadit.

32. Continuación del Resumen. Los Resultados.

1. Comienza una peculiar respiración automática.

2. Aparece una luz.

3. Samadhi de los dos infinitos dentro del aspirante.

4. Intensificación de 3 al repetirse.

5. Prolongación de la vida.

6. La muerte se vuelve el clímax de la práctica.

33. Conclusión del Resumen.

Estas son las prácticas que hay que realizar como señal de Acción de gracias por el éxito.

1. Aspiración al Liber XI.

2. Predicar 1 , 8 0 : " a la humanidad.

3. Bendición y Adoración al profeta de la hermosa Estrella.

ALEISTER CROWLEY

© 2003 Traducción castellano Lis Prado.