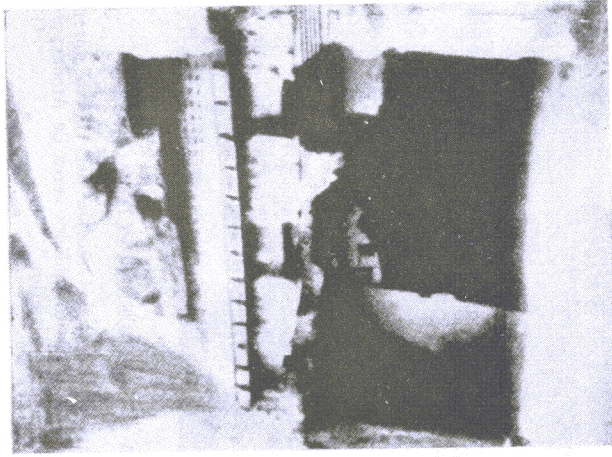
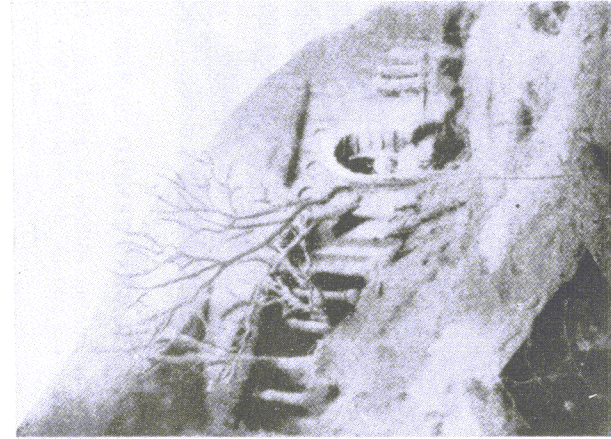


### EL GRAN TEMPLO DE ARUNACHALA Y LA COLINA DEL FUEGO SACRADO

“No es éste un edificio de piedra cuya belleza columnaria embarga la emoción del viajero durante unos pocos minutos de silenciosa admiración como los patios de las divinidades cerca de Atenas; éste es un santuario tenebroso de oscuros misterios.”

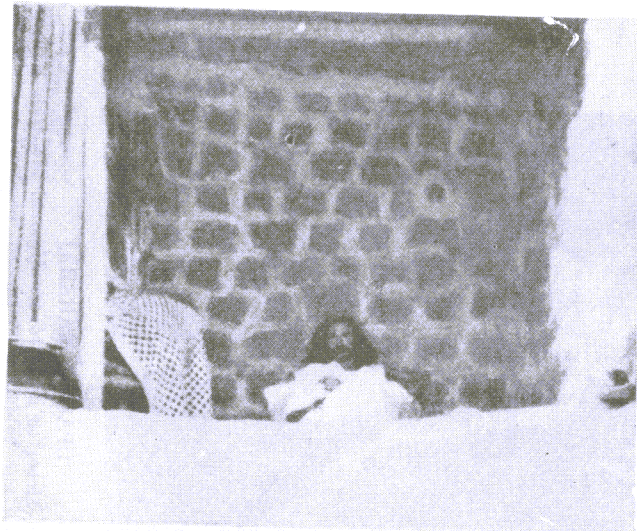
(Véase pág. 158)



CAVERNAS DE LOS YOGIS, EXCAVADAS EN LA ROCA VIVA

“Vaya a algún lugar sobre el cual el Himalaya mantiene guardia eterna. Allí encontrará una clase enteramente distinta de hombres. Viven en humildes casuchas o en cuevas, comen muy poco y ruegan a Dios constantemente. También ellos se llaman yogis.”

(Véase pág. 26)



(Arriba) LA CAVERNA EN QUE VIVE SHRI SADGUŔU.  
MEHER BABA

(Abajo) EL "NUEVO MESÍAS"

"Este santo parsi es indudablemente un gran amante de la naturaleza, pues ha elegido su retiro en un escenario de paz solitaria que nada perturba."

(Véase pág. 46)



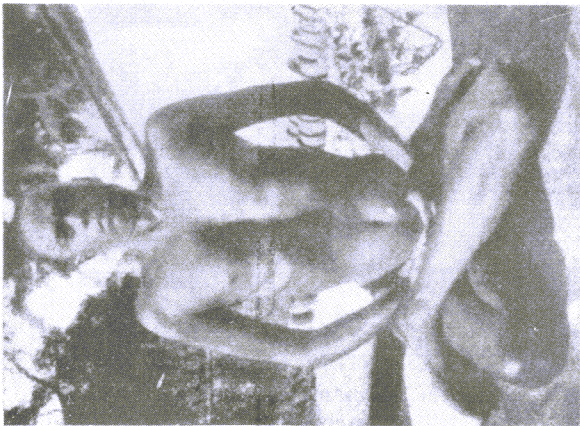
#### HAZRAT BABAJAN, LA MUJER FAQUIR

“¿Es posible que este cuerpo mortal, viejo y decrepito, esta figura fatigada y encogida por la edad contenga el alma de un auténtico faquir de maravillosos poderes? ¿Quién podría decirlo?”  
(Véase págs. 65 y 66)



#### UPASANI MAHARAJ

“Cuando Meher se encontró con Upasani Maharaj, sintió que había encontrado su maestro.”  
(Véase pág. 56)



**BRAMA SENTADO EN SU POSTURA  
FAVORITA DE LA YOGA**

“Si un yogi se coloca en esa postura y luego practica un cierto ejercicio de respiración, se rejuvenecerá.”  
(Véase pág. 82)



**EL ANACORETA DEL RÍO ADYAR**

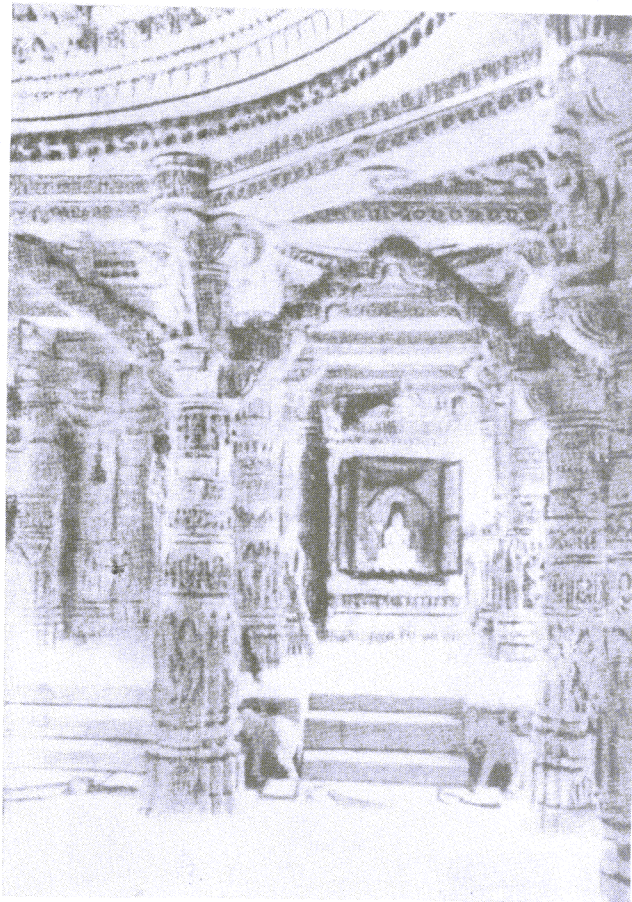
“Se tiene la impresión de que el cerebro detrás de esa frente está pensando en alguna cosa.”  
(Véase pág. 69)



SHRI SHANKARA, EL JEFE ESPIRITUAL DE LA INDIA DEL SUR

“Su noble rostro, gris y moreno, ocupa un sitio de honor en la gran  
galería de retratos de mi memoria.”

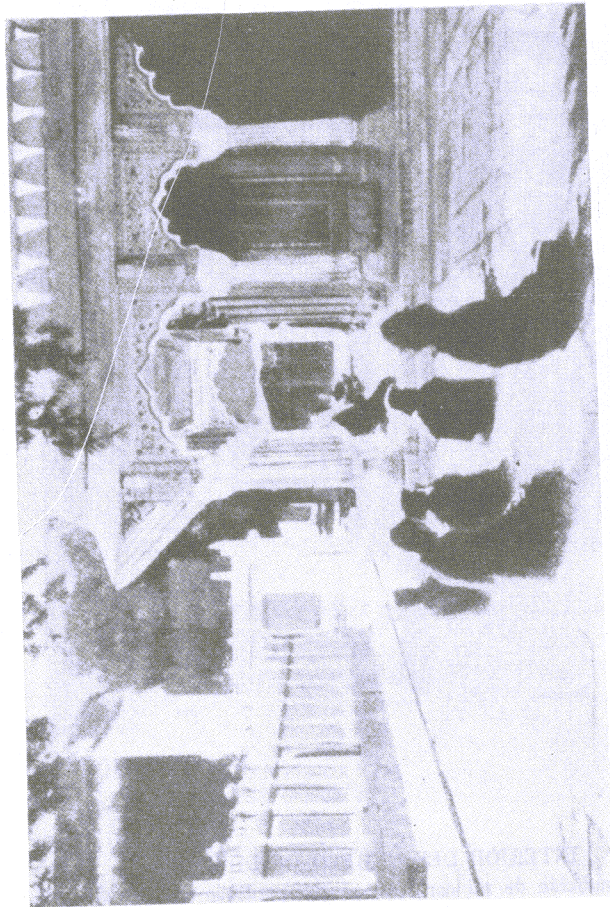
(Véase pág. 133)



INTERIOR DEL TEMPLO DE DILWARA

“La tradición de mi cargo exige que predique sobre asuntos espirituales en el templo local.”

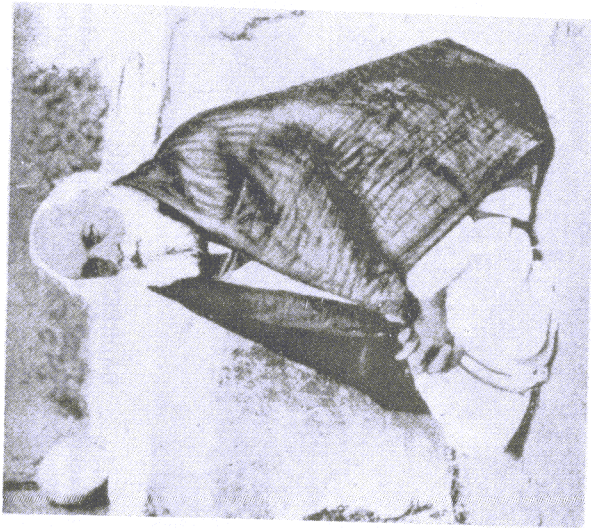
(Véase pág. 136)



#### EN LA MEZQUITA MAHOMETANA

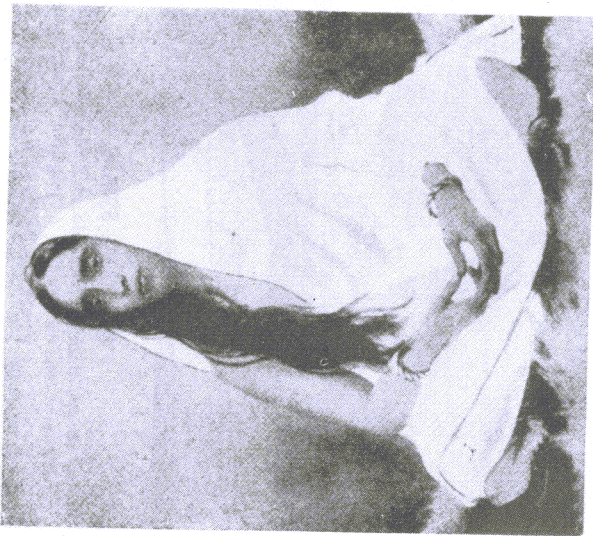
“Dentro de mí experimento siempre una emoción particular ante los graciosos arcos de una mezquita y la delicada belleza de sus cúpulas. Otra vez me quito los zapatos y entro.”  
(Véase pág. 160)





**EL MAESTRO MAHASAYA**

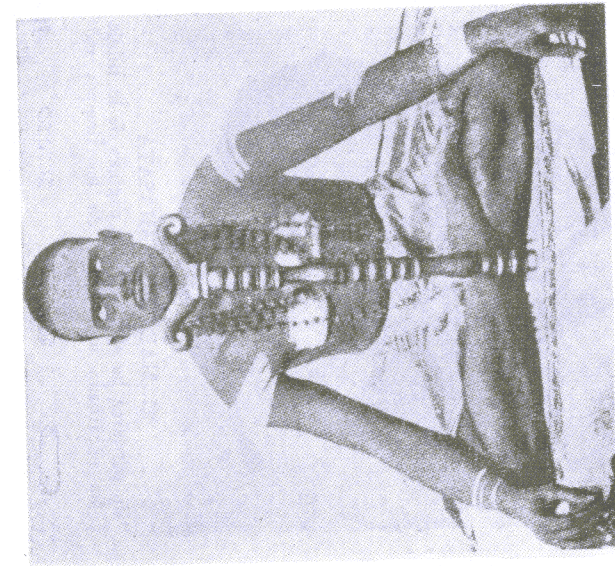
“Un patriarca ha salido de las páginas de la Biblia y ha encarnado una figura de los tiempos mo-  
saicos.”



**SARADA DEVI, “LA SANTA MADRE”**

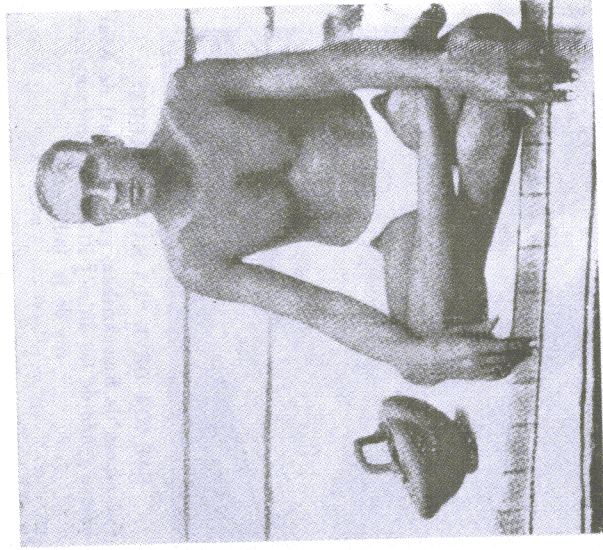
Fuó esposa de Ramakrishna, guía espiritual de Ma-  
hasaya y uno de los últimos Rishées o seres superio-  
res de la India.

*(Véase pág. 194)*



**BADREENATH SATHU**

Un faquir que asegura poseer extraordinarios poderes ocultos. Aquí se le ve en un trance místico, habiendo girado los globos oculares alrededor de su eje. Obsérvese el dispositivo de sustentación de la barbilla.



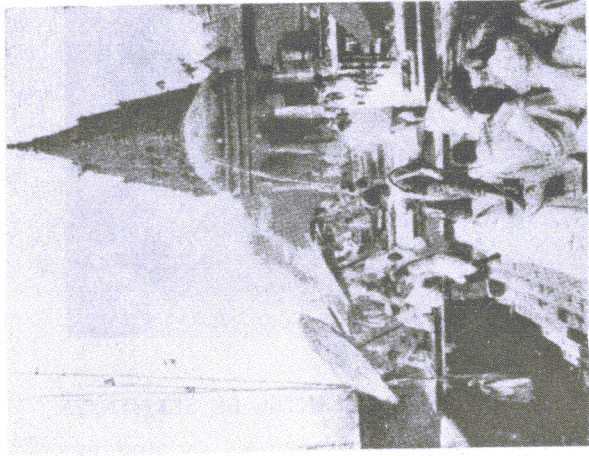
**EESWARA SWAMI**

Fuó en un tiempo discípulo del Maharishee, pero ahora vive en un templo e instruye a su propio grupo de discípulos.



*(Arriba)* ENCANTADORES AMBULANTES DE SERPIENTES

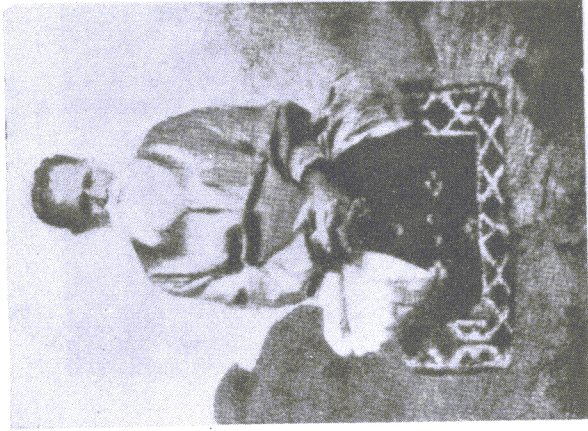
*(Abajo)* FAQUIRES DE ORDEN INFERIOR EN BENARÉS



### LA ORILLA DEL RÍO EN BENARÉS

“Los pies de muchas generaciones han gastado los peddaños hasta que su superficie es áspera y desigual.”

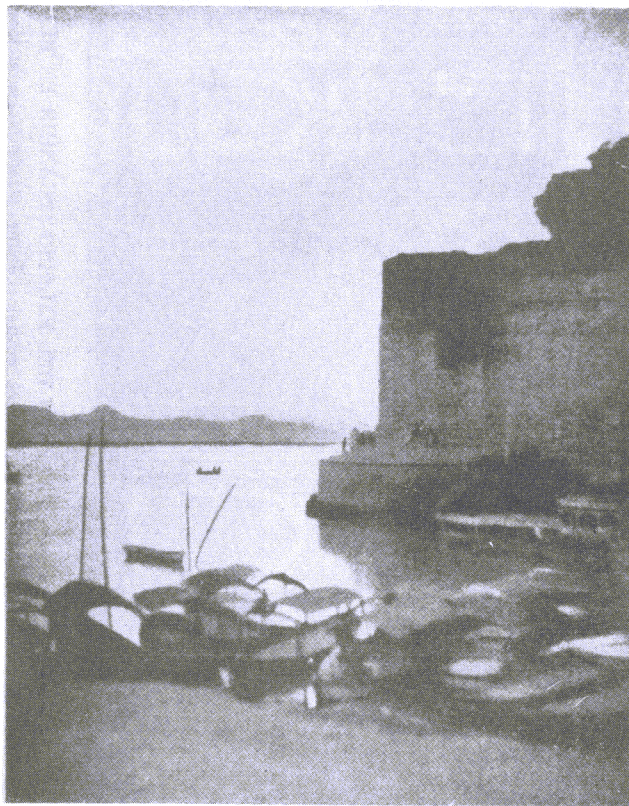
(Véase pág. 206)



### VISHUDHANANDA EL MAGO

“Su venerable aspecto y el sitio de honor que ocupa bastan para informarme que he dado con el objeto de mis búsquedas.”

(Véase pág. 205)



#### CREPÚSCULO SOBRE EL RÍO JUMNA

“El río refleja el último rayo rojo de la luz solar. Toda la naturaleza enmudece ante aquella encantadora visión, parece haberse retirado a descansar momentáneamente.”

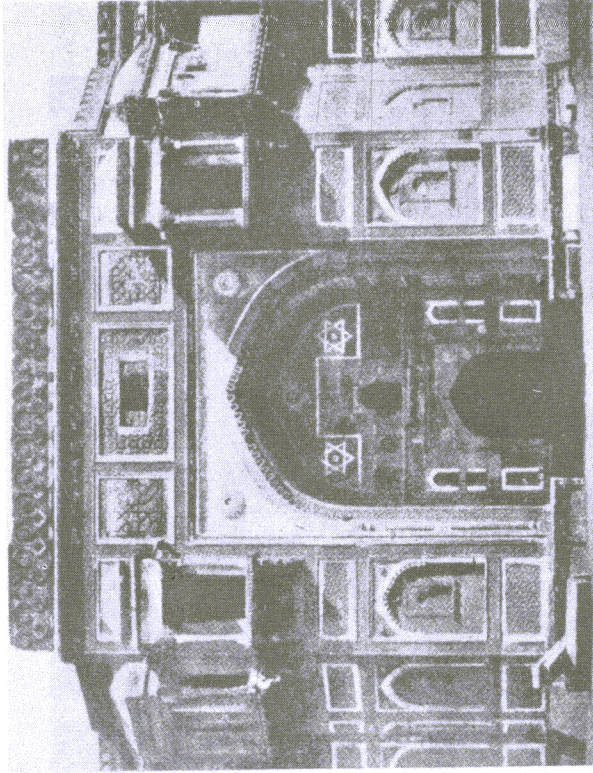
*(Véase pág. 268)*



**SAHABJI MAHARAJ**

“Maestro de más de cien mil personas que practican una misteriosa forma de yoga.”

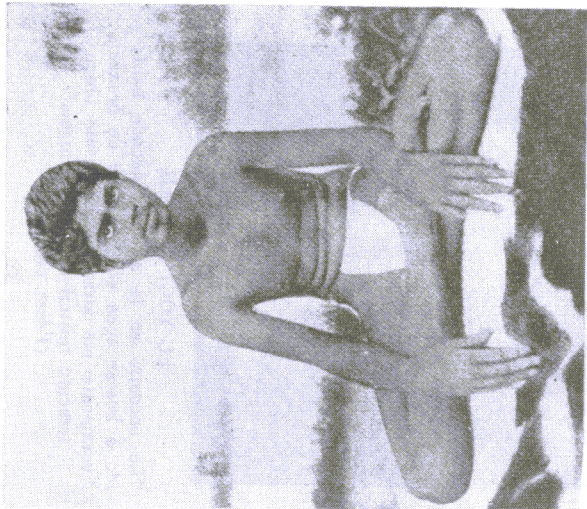
(Véase pág. 256)



**LA ENTRADA DEL PALACIO JEGANHIR EN BENARÉS**

“Exploramos pintorescos edificios donde otrora las seductoras favoritas de los reyes lucían su belleza olivácea en balcones de mármol y baños de oro.”

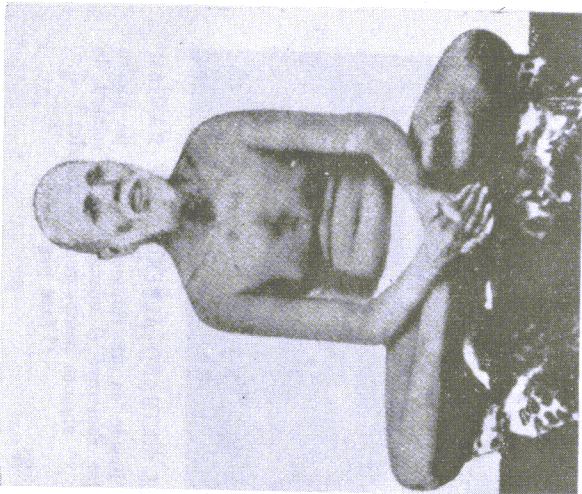
(Véase pág. 242)



EL JOVEN RAMANA, EL FUTURO MAHARISHI  
SHEE

“Buscando a mi padre y obedeciendo sus órdenes, me voy de aquí. Esto es sólo la iniciación de una virtuosa empresa, por lo que nadie debe preocuparse.”

(Véase pág. 304)



EL MAHARISHEE O GRAN SABIO

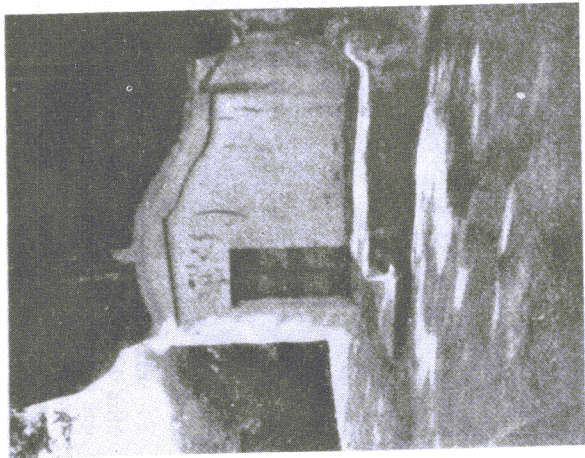
Mira hacia las colinas cubiertas por la jungla que se extienden hasta el horizonte y permanece inmóvil. Es imposible estar en frecuente contacto con él sin sentirse iluminado interiormente, como si fuera por un rayo de este astro.

(Véase pág. 312)



#### EL YOGI RAMIAH

“Lo encontré en la alberca, adonde había ido a buscar agua, con un vaso de bronce. Nuevamente me atrae su continente obscuramente misterioso, pero benigno.”  
(Véase pág. 317)



#### EL EXTRAÑO ALBERGUE DE RAMIAH

“Reside en un refugio pequeño de piedra que construyó él mismo bajo la sombra de algunos cantos rodados grandes.”  
(Véase pág. 316)